

## Profilanalyse mit Bildgeschichte - textbezogene Schreibkompetenz

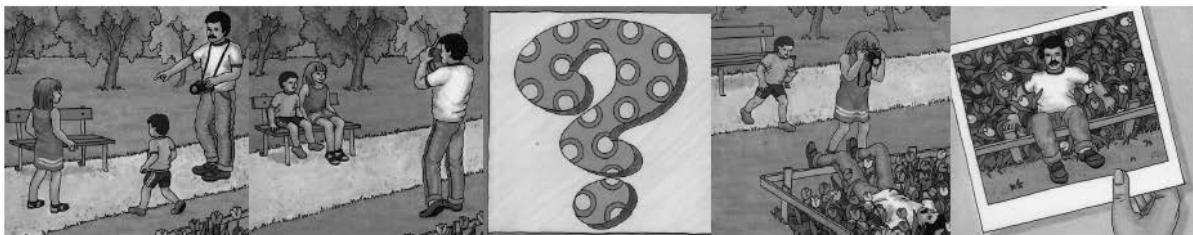
Nach: Antje Aulbert, redigiert von S. Reif und A. Abel, Sprachstandserhebungsverfahren - ...

S. 23 - FörMig Profilanalyse „Das Tulpenbeet“

### Schreibaufgabe:

Die Schreibaufgabe bei diesem Verfahren besteht in der Verschriftlichung der Bildsequenz „Der Sturz ins Tulpenbeet“, die im Folgenden aufgeführt wird:

Abbildung 1: Die Bildsequenz ‚Der Sturz ins Tulpenbeet‘



© SCHUBI. Bilderbox 1, Und dann ...? SCHUBI Lernmedien AG, Schaffhausen 1990.

Das Besondere an dieser Bildergeschichte ist, dass ein Bild durch ein Fragezeichen ersetzt wurde (Bild 3) und die SchülerInnen bei der Verschriftlichung der Geschichte vor die Aufgabe gestellt werden, dieses Bild durch ihre eigene Kreativität zu füllen, sich also auszudenken, wie es zu dem Sturz des Mannes in das Tulpenbeet kam.

Die Auswertung orientiert sich an der Förmig-Profilanalyse „Fast Catch Bumerang“.

A. a. O., S. 22.

Folgende Indikatoren werden bei der Auswertung der Schreibproben berücksichtigt:

- a) **Textpragmatik**
  - a. **Aufgabenbewältigung:** schriftliche Lösung der gestellten Aufgabe
  - b. **Textkompetenzen:** formale Gestaltung, inhaltliche Gestaltung, Textstrukturierung (formal und textlinguistisch), Adressierung, Bildungssprache
- b) **Wortschatz** (Verben, Nominaler Wortschatz, Adjektive)
- c) **Grammatik** (wird wenig beachtet): Satzverbindungen (Textkohäsion)
- d) **Quantitative Auswertung**

Hinweise zur Bewertung:	
nicht:	Der Arbeitsschritt der entsprechenden Abbildung wird nicht thematisiert: 0 Punkte
angedeutet:	Der Arbeitsschritt wird angesprochen, es wird jedoch nicht deutlich, was genau getan werden soll: 1 Punkt
einfach/vollständig:	Der Arbeitsschritt wird mit Hilfe einfacher sprachlicher Mittel zum Verständnis einfach, aber hinreichend beschrieben: 2 Punkte
differenziert/ ausführlich	Der Arbeitsschritt wird ausführlich erläutert, indem beispielsweise Vorgänge detailliert beschrieben oder Arbeitsschritte begründet werden: 3 Punkte → Abbildung 1 ist nur dann als differenziert / ausführlich zu bewerten, wenn ausnahmslos alle Werkzeuge fachsprachlich korrekt benannt werden.

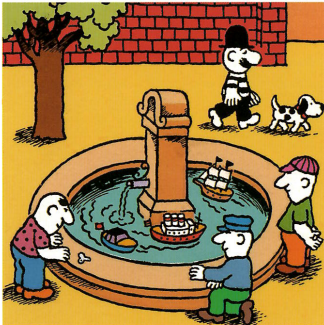
Daraus ergeben sich für die Bildgeschichte folgende Hinweise zur Bewertung:

nicht erfüllt	Die Lücke in der Darstellung des Geschehens wird nicht thematisiert.  0 Punkte
angedeutet	Es wird angedeutet, dass eine Erklärung für den Fortgang des Geschehens fehlt, es wird jedoch nicht deutlich, was das ist.  1 Punkt
einfach/vollständig	Der Schritt wird einfach, aber vollständig und verständlich mit einfachen Mitteln beschrieben.  2 Punkte
differenziert/ausführlich	Das Geschehen wird ausführlich beschrieben, indem zum Beispiel auch Details einbezogen oder bestimmte Voraussetzungen für das Geschehen genannt werden. (Einbezug von Weltwissen)  3 Punkte

Mögliches Material:

Hans-Jürgen Press, Der kleine Herr Jacob,  
SCHUBI Lernmedien AG, Schaffhausen 17/2023. 40 Bildergeschichten zu 4 Bildern. (Bei SBR  
vorhanden und ausleihbar)

Zum Beispiel:



14	schubi
No 120 16	



Das verdeckte Element:

